Uma imagem contendo Logotipo

Descrição gerada automaticamente

**Conhecendo a logomarca da nossa Cabaninha.**

A logomarca da Cabaninha é uma imagem que consta dos nossos documentos e das nossas postagens em diversas mídias. Essa logomarca foi concebida em 2005, na busca por uma imagem que pudesse destacar e identificar a nossa instituição. Ela é formada por um setor circular fechado, de cor azul-médio, em cujo interior está inscrito em letras amarelas “Associação Espírita Cabaninha de Antonio de Aquino”. No campo interno do setor circular estão representadas duas ocas indígenas de diferentes tamanhos representando: a maior, na cor pérola, a Cabaninha do plano espiritual, e a menor, na cor amarela, a Cabaninha do plano físico. As ocas estão entrelaçadas o que materializa a constante ligação entre a Cabaninha do plano material e a Cabaninha do plano espiritual. O azul claro do fundo central, representa o céu límpido que projeta a paz e a luz à sua volta e sobre a Cabaninha. As ocas indígenas representam pequenas cabanas (cabaninhas), e é uma homenagem aos guias espirituais da instituição que se apresentam com a aparência que tiveram em algumas de suas encarnações, nas quais consideram ter mais aprendido as lições de humildade, amor fraternal e respeito pela terra brasileira que os acolheu. Todos, compõem parte da falange de Antonio de Aquino, guia espiritual responsável pela condução dos trabalhos da Cabaninha. A forma das ocas representa, também, e de forma estilizada, as duas letras “AA”, iniciais de Antonio de Aquino. A adoção do nome “Cabaninha”, para o nosso Centro, aqui em Itu, foi um preito de gratidão inspirado aos fundadores, ao Centro Espírita onde iniciaram o seu trabalho no espiritismo: a “Cabana de Antonio de Aquino”, no bairro do Maracanã, na cidade do Rio de Janeiro, quando Fiore Amantéa serviu, como militar, naquela cidade, em meados da década de 1940.